

★「はじめに——マーシャルからフクシマへの伝言」より一部抜粋★

本書の目的

筆者は、平和研究、そして文化人類学という二つの学問領域にまたがつて研究を行つてゐる。平和研究は、特定の価値をもつて研究を進める側面があり、文化人類学は価値判断を入れずに、現地社会をありのままに見るという姿勢が求められる。平和研究からすれば、文化人類学のようなスタンスは現実問題からの逃避と映るし、文化人類学から平和学をみるとイデオロギー的であるようだ。筆者は、平和研究者として、アメリカとマーシャル諸島に横たわる権力格差には鋭く切り込んでいきたい。「弱い者いじめ」はよくないう素朴な思いから出発する。その上で、権力格差によつて甚大な被害を受けたマーシャル諸島の人びとをありのままに捉えていく。

本書の目的は二つある。第一は、アメリカの核実験によつて受けたロンゲラップ共同体のその後の著しい混乱を、アメリカの問題として描き出すことである。アメリカの核による国家安全保障は、その機能的側面、すなわち「核抑止」に注目すると、ともすれば、「戦後大国間に戦争が起きなかつた」という事実から、核兵器の存在の有効性が強調されることがある。しかし、核抑止論の有効性ではなく、核抑止を支えた外部社会としてマーシャル諸島の被害に注目することで、アメリカの暴力性を明らかにする。

第二は、アメリカの支配に抵抗する「被ばく共同体の力」を、原状回復や補償要求などをはじめとする加害責任の追及だけではなく、ふつうの人びとの日常的な生活に見出すことである。マーシャル諸島という世界の辺境の、しかもそのなかでも人口わずか二〇〇〇の地方の共同体が、超大国のアメリカと渡り合つてきたことは、驚嘆に値する。被ばく後、放射能の人体に及ぼす影響を調べるために実験台にされたのではないかと訴えている共同体が、それでも生活圏を再生しようと、様々な手法を凝らす地方政府や国会議員、そしてふつうの人びとの日常の営みを追いながら補償要求とは異なる、別の論理でコミュニティを再建する共同体としての力を描きだしていく。

植民地主義からの脱却の動きについては、人類学者は、これまで現地のエリート層に焦点を当つて過ぎてきた。^{*29} 本書は、こうした批判を受け止め、ふつうの人びとの日々の暮らしに焦点を当てる。^{*30} ロンゲラップ共同体でも、「ふつうの人びと」は、ただ単に地方政府が主導する放射能リスク評価や帰還政策に従つてゐるわけではない。本文で述べていくように、様ざまな葛藤を抱えつつも、生活者として故郷を取り戻そうとしているのである。それは、数カ月や数年の単位ではなく、數十年という長い年月をかけて、自らの故郷を、自らのスタイルで取り戻す動きである。本書では、長期視点にたつて、生活者自らが、被ばく後をどう生き抜いてきたのかを詳細に描いていく。

自分たちの生活を立て直そうとする人たちが確かにロンゲラップには存在するが、こうした人びとの動きを評価すると、先進国からの援助や政策立案の意味がなくなつてしまい、結果的に平和学の学問意義そのものと抵触する。平和学は、そもそも平和とはいえない人びとや地域について国际社会がなすべきことを探ることだからだ。人びとが自主独立でやつていけるなら、そもそもこうした学問の意味がないといふのである。^{*31} しかし、人びとは、国際社会や先進国のなすべきことのためには存在しているわけではない。筆者は文化人類学、および平和研究を専門とする研究者であるが、本書は、文化人類学や平和研究の意義を追求するためではなく、人類学や平和学の研究枠組みを使って、筆者が研究対象としている地域や人びとが幸せになることを目指している。だから、ふつうの人びとが日々行つてゐることを、意味あることとして価値を見いだすことは重要であると筆者は考えている。本書では、人びとの日々の営みの意味を探ることを最終的な目的としている。

フィールドワークに基づいた研究

本書は筆者が一五年間に渡り断続的に継続してきた人類学的フィールドワークをもとに、マーシャル諸島ロンゲラップ共同体を調査、研究した民族誌である。人類学的フィールドワークは、文献だけを読んで考察するのではなく、実際に現地に赴き、長期にわたつて生活を共にし、調査をする方法をとる。

フィールドワークは、メジャト島、首都マジウロ、基地の街イパイ三つの地点、で一般家庭に滞在することによって可能となつた。そこでは、日常の家事の手伝い、子供の一歳の誕生パーティー(*keemem*)や冠婚葬祭への参加、家族との語らいや近所付き合いを通じて理解を深めることができ

*29

吉岡は、異種混居論にはエリートではないふつうの人びとの視点が欠けていることを指摘している。

*30

ふつうの人びとの日常生活とは、常の言動を「日常的実践」すなわちひとつの社会のなかにおいて、「慣習的」行為として着目する研究方法が語り、集まり、活動文化人類学では重視される。

ア』風雲社、二〇〇五年。
吉岡人部『反・ボストコ吉岡人部』ボストコニアルを生きるマラネシ

*

吉岡は、ネットワークを組織して、また社会のなかにおいて自らの位置を取りを定め、あるいは自らを構成しようとする「実践」のことである。田辺繁治・松田泰二『日常的実践のエスノグラフィ語り・自治体・アイデンティティ』世界思想社、二〇〇一年、二二一頁。

*31 中原聖乃「なぜ文化人類学で核問題をあつかうのか——マーシャル諸島核実験はく問題を手がかりとして『日本オセニア学会NEWS LETTER』九三号、二〇〇九年。

た。ときには、日本食を振る舞うこともあつた。得られた情報は、インタビュー形式をとらず、日常会話で得られたものがほとんどである。個別インタビューも若干行つた。ロングラップに土地権をもつ人びとを中心に、親族集団の出自から遠く離れている自称ロングラップの人びとやロングラップ以外の人びとからも情報を得ることができた。これによりロングラップ共同体の全体像についてより広い視野を得ることが出来るとともに、ロングラップ共同体を取り巻く状況も明らかになつた。対象者は主に成人男女であり、使用言語は英語・マーシャル語・そしてまれに日本語であった。本書に記載したインタビューのうち日本語で行われたもののみ明記した。その他は主にマーシャル語と英語を交えて行われたために言語の区別は不可能である。なお、発言者の年齢はインタビューや当時のものである。また公人以外は、本文中では仮名を用いた。

フィールドワークの期間は、一九九八年三月八日から三月二二日まで、同年八月二日から一〇月二一日までの約二ヶ月半、一九九九年一〇月三日から一〇〇一年四月三〇日までの一年七ヶ月、二〇〇二年九月～一〇月の二ヶ月、二〇〇四年二月～三月までの二週間、一〇一〇年八月～九月までの三週間、一〇一一年八月の二週間、一〇一二年八月の二週間である。延べ一年間に渡つていて、これとともに、アメリカとマーシャル諸島で文献資料も収集した。ロングラップ地方政府(Rongelap Atoll Local Government^{脚注ではRALGOVと略記する})では、帰還プロジェクトに関するアメリカとの合意文書や計画書、ロングラップ政府予算、ロングラップ政府組織に関する資料を、核実験被害賠償請求裁判所(Nuclear Claims Tribunal^{以下核実験裁判所と略記する})では、なお、脚注ではNCTと略記する)では裁判記録やロングラップの放射線汚染に関するデータを、アレレ博物館(Alele Museum)図書館では、パシフィックコレクション(Alele Museum Pacific Collection^{脚注ではAMPCと略記する})のなかから、国連信託統治領政府行政官による手紙、メモランダム、および、ロングラップの人びとによる被ばく証言記録など、その他、マーシャル諸島の新聞記事、出版物を中心として収集した。さらじ、ハワイ大学では新聞やマーシャル関連資料を収集した。また、メリーランド大学内のアメリカ国立公文書館(National Archives at College Park, College Park, Maryland^{脚注ではNACPと略記する})では、信託統治領政府資料、アメリカ原子力委員会資料を中心して資料収集を行つた。一九九四年、クリントン政権における情報公開法のもとで、核実験に関する機密文書の一部が開示された。こうした資料からは被ばく者に対するアメリカ政府の対応が明らかになつた。

フクシマへの教訓として

ロングラップ共同体は核実験によって放射能の影響を受け、共同体が集団で移住を余儀なくされている。日本が植民地統治しなければアメリカがここで核実験をすることはなかつたかも知れない。その意味で、日本はマーシャル諸島の核実験被害の責任の一端を担つていて。

「愚者は自らの経験に学ぶ」いう言葉がある。私たちは、歴史から自らの進むべき道を学んできただろうか。マーシャル諸島の核実験による被ばく、 Chernobyl の原発事故の被ばくから何を学んだだろうか。いま日本で、同じような原発事故が起きたのはなぜだろうか。^{*32}

私たちは、フクシマを考える際に過去の事例が語つていてることに、耳を澄ませて聞き入る必要がある。放射能の被害が起るかどうかのほか、どの程度の長い期間影響を受け続けるのか。マーシャル諸島の経験に耳を傾けてみたい。

*32 明らかに原発は構造的暴力の側面をもつが、自らの責任が薄い外因には適用しても、自らの責任の比率が増す国内の問題には、研究者も構造的暴力という概念を当てはめるとはしてこなかつた。